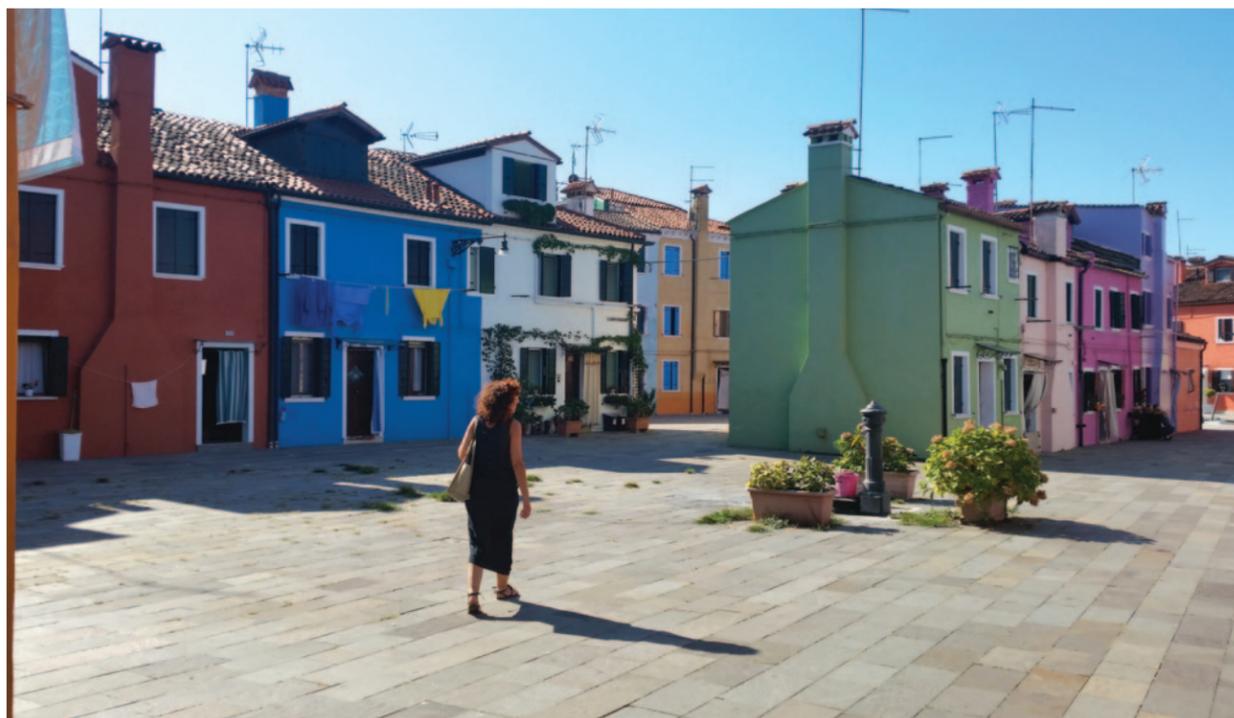


Un isolante rivoluzionario

Dal connubio tra lavorazione tradizionale della calce, nanotecnologie e aerogel di silicio amorfo, i fratelli Albiz e Fabio Ermacora hanno brevettato Tillica, un materiale naturale ed ecosostenibile che rappresenta la nuova frontiera del costruire green



Lo scopo principale del costruire green è quello di non danneggiare l'ambiente, utilizzando prodotti minerali e vegetali e riducendo in maniera significativa, o eliminando totalmente, l'impatto negativo degli edifici sull'ambiente stesso e sugli occupanti della costruzione, armonizzandosi con il contesto. Questo avviene utilizzando strategie passive, accordando un uso preferenziale a materiali e pratiche ecosostenibili, materiali da costruzione totalmente naturali, con l'obiettivo di migliorare la qualità ambientale degli edifici, ridurre drasticamente l'impatto sull'ecosistema per creare un microclima ideale in armonia tra ambiente e persona. È proprio nell'ottica del costruire green che prende il via la società Arte e Mestieri dei fratelli Albiz e Fabio Ermacora. I due fratelli sono cresciuti lavorando nelle fornaci del padre e in venticinque anni hanno messo a punto una linea di prodotti naturali per l'edilizia che rispetta il principio della biocompatibilità nelle costruzioni, chiamandola Natural Calk. La calce è stata rivisitata dai fratelli Ermacora in chiave moderna, affiancando alla sua lavorazione tradizionale le nanotecnologie e un materiale innovativo, l'aerogel di silicio amorfo. «Abbiamo creduto e continuiamo a credere, nell'innovazione».

È nata così Tillica, in versione pasta e tinta, un materiale assolutamente unico in termini di prestazioni e caratteristiche. «Tillica Natural Calk Pasta e Tinta – spiega Albiz Ermacora - riassu-

TILLICA È COMPLETAMENTE NATURALE, SICURO E RESISTENTE, CREA UN CORPO UNICO CON L'INTONACO APPLICATO AL MURO, È IDROFOBICO E TRASPIRANTE, MANTIENE L'EDIFICIO IN EQUILIBRIO TERMICO E IDRICO, È IGNIFUGO

mono, in un unico prodotto, tutti i pregi derivanti dall'uso della calce (materiale traspirante, battericida, atossico) alle performance che derivano da un nuovo approccio all'isolamento, che affianca la trasmissione di energia per irraggiamento a quella per conduzione. Il risultato è un materiale che isola in 3 mm e sostituisce a tutti gli effetti i cappotti in spessore da 6 a 10cm di isolante tradizionale ed isola con 5 mm, sostituendo cappotti in spessore di 10 cm di isolante tradizionale con ulteriori notevoli vantaggi». Tillica è completamente naturale, sicuro e resistente, crea un corpo unico con l'intonaco applicato al muro, è idrofobico e traspirante, mantiene l'edificio in equilibrio termico e idrico, è ignifugo a contatto con la fiamma non emana esalazioni tossiche, facile e rapido da applicare meccanicamente o a frattazzo, non crea rifiuto, termoisolante e termo riflettente, garantisce efficienza energetica, è totalmente riciclabile, fonoassorbente, pratico e comodo nel trasporto e nello stoccaggio. «Tillica – spiega Fabio Ermacora - è applicabile all'esterno, all'interno, sui pavimenti, sui soffitti, sui tetti, su intonaci nuovi, su muri vecchi, superfici prefinite, cappotti esistenti, sughero, legno cemento, calcio silicato. Può essere utilizzato in edilizia civile: restauro storico, ri-

strutturazioni, risanamenti antimuffa, isolamento nano tecnologico, bioarchitettura; edilizia industriale: isolamento interno ed esterno dei capannoni/stabilimenti, protezione dalle fonti di calore, come resistenza al fuoco nelle strutture di acciaio e cemento e lo si sta sperimentando anche in ambito industriale». Tillica è brevettato a livello nazionale ed internazionale, prodotto in Friuli Venezia Giulia, e con registrazione di marchio comunitario, è già nel mercato nazionale da più di 6 anni e viene venduto anche in Svizzera ed Emirati Arabi.

«Per garantire e permettere che siano mantenute le prestazioni e le caratteristiche di totale atossicità (per l'uomo e l'ambiente) di Tillica, è fondamentale, però, utilizzarlo nella maniera corretta - continua Fabio -. Non va ovviamente abbinato a finiture o tinte con additivi chimici, non traspiranti o che hanno al loro interno prodotti di derivazione fossile, resine sintetiche ecc. È stato perciò ideato il "Sistema Tillica Pasta", che presenta in forma semplice un "pacchetto pronto all'uso" di tutte le fasi di lavorazione necessarie per applicare Tillica Pasta e Tinta, abbinandole a materiali a calce esclusivamente della linea Natural Calk, in sintonia con l'approccio di sostenibilità e rispetto dell'ambiente a 360 gradi». Abbiamo collaborato per le certificazioni con Certimac Enea e per il fuoco con certificatore Rina. I riconoscimenti per questo prodotto rivoluzionario non sono mancati: «Nel 2012 – conclude Albiz Ermacora - abbiamo vinto il primo premio, "Efficienza energetica in edilizia" per materiali ecosostenibili, presso il Polo Tecnologico di Pordenone, nel programma Interreg IV Italia Austria – Progetto Neutralità Climatica, per soluzioni innovative nelle costruzioni con materiali ecosostenibili. Abbiamo ottenuto dalla municipality di Dubai 2017 Al Sa'fat Green Building Evaluation System e abbiamo avuto il riconoscimento anche in Svizzera». • **Lucrezia Gennari**



L'azienda Arte e Mestieri ha sede a Casarsa della Delizia (Pn) www.naturalcalk.com

TILLI Ca

ISOLARE CON LA NANOTECNOLOGIA
UN MATERIALE STORICO, LA CALCE, UNITO A TECNOLOGIE AVANZATE
DA VITA AD UN INNOVATIVO PRODOTTO CHE IN POCHI MILLIMETRI DI
SPESSORE ISOLA IN MODO NATURALE.

www.naturalcalk.com/tillica Arte&Mestieri snc